

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE JULIE W. MEZEROVÉ ÚPICE

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2017

I. ČINNOST

Otevírací doba muzea je v celoročním provozu út - so 10 - 12; 13 - 17, ne 13 - 16. Otevřeno je také o státních svátcích (s výjimkou Štědrého dne a Nového roku), a to v režimu 10 - 12; 13 - 17. Pondělky jsou vyhrazeny badatelským a dalším ohlášeným návštěvám. Prokazatelná návštěvnost na výstavách za rok 2017 činí 5 640 návštěvníků (evidovaní návštěvníci platící a neplatící, tj. děti do 6 let na jednotlivých výstavách). Přepočtený počet návštěvníků činí 4 173 (fyzické osoby, které navštívily muzeum bez ohledu na počet výstav, které v průběhu návštěvy shlédly).

Číslo nezahrnuje badatelské a další specifické návštěvy, vernisáže a návštěvníky přednášek, v těchto případech je počet návštěvníků pouze odhadován. Návštěvnost kvalifikovaným odhadem činí cca 6 000 návštěv (návštěvnost přednášek v průměru 40 posluchačů, průměrná návštěvnost na akcích pro veřejnost včetně vernisáží 50 návštěvníků).

I. 1 VÝSTAVNÍ ČINNOST

V muzeu proběhlo celkem 11 výstav, jednu výstavu jsme pořádali mimo Úpici (Obrazy J. W. Mezerové, stálá expozice, Zámek Adršpach). V prosinci 2016 a lednu a únoru 2017 byl provoz muzea ovlivněn mrazem - rozšiřující se zpracovaný sbírkový fond musel být částečně vymanipulován z nevyhovujícího prostoru depozitáře za kanceláří muzea a umístěn v náhradních prostorách v chodbě zadního traktu budovy, návštěvníkům tak byla znepřístupněna část expozice v přízemí - chodba a cela. Situace se zopakovala v prosinci 2017, kdy musely být sbírky znovu přesouvány, a to nejen z prostor depozitáře, ale i půdy, kde vlivem vzestupu vlhkosti začalo docházet k poškození uskladněného materiálu. Přízemí zadního traktu muzea zůstane tudíž veřejnosti nepřístupné pravděpodobně dlouhodobě, a to do konce roku 2018.

VÝSTAVY:

Aj, dnes v Betlémě veselá novina! (1. 1. - 8. 1. 2017)

charakteristika: tradiční vánoční výstava věnovaná letos tradicím a symbolice vánočních betlémů.

počet návštěvníků: 27 (dospělí 4 / senioři, studenti 8 / děti 1 / neplatící 14)

Osmdesátky. Hledání zmizelé Úpice V (20. 1. - 26. 2. 2017)

charakteristika: pátá výstava z cyklu Hledání zmizelé Úpice. Dokumentární fotografie i momentky mapující proměny podoby Úpice a života na Úpicku v 80. letech 20. století.

počet návštěvníků: 546 (dospělí 224 / senioři, studenti 290 / děti 101 / neplatící 31)

Ondřej Šik: Ve stínu světla (10. 3. - 17. 4. 2017)

Charakteristika: retrospektivní výstava z fotografického díla člena umělecké skupiny HARD Ondřeje Šika, pořádaná ve spolupráci s doc. P. Kovářem a kunsthistoričkou Mgr. Julií Weissovou.

Počet návštěvníků: 536 (dospělí 63 / senioři, studenti 153 / děti 244 / neplatící 76)

Nesem Vám líto a dobrou novinu! Velikonoce v muzeu (17. 3. - 16. 4. 2017)

charakteristika: výstava věnovaná podobám slavení velikonočních svátků s důrazem na východočeský region a duchovní, lidové i městské tradici

počet návštěvníků: 445 (dospělí 52 / senioři, studenti 92 / děti 240 / neplatící 61)

Zaplat! Velká výstava o penězích (28. 4. - 4. 6. 2017)

charakteristika: souborná výstava prezentující vývoj platidel užívaných na našem území s epizodickým představením platidel evropských a světových. Prezentace numismatické sbírky úpického muzea doplněná exponáty ze sbírek soukromých sběratelů, zápůjčkami exponátů z mincovních depotů nalezených na Úpicku (Východočeské muzeum Hradec Králové) a zážitkovými prvky pro nejmenší (archeologické naleziště, raně novověká kovkopecká štola)

počet návštěvníků: 413 (dospělí 115 / senioři, studenti 164 / děti 43 / neplatící 91)

Inspirace Čapkem (třída Květy Krhánkové) / Říše zvířat a říše lidí (třída Jany Wolfové). Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ A. M. Buxton Úpice (2. 6. - 25. 6. 2017)

charakteristika: výstava závěrečných prací žáků výtvarného oboru ZUŠ A. M. Buxton Úpice za školní rok 2016/2017

počet návštěvníků: 375 (dospělí 83 / senioři, studenti 125 / děti 120 / neplatící 57)

Josef Vik: Obrázky (30. 6. - 17. 9. 2017)

charakteristika: Velká retrospektivní výstava z díla havlovického výtvarníka Josefa Vika, pořádaná k jeho 85. narozeninám. Výstava byla uspořádána ve spolupráci s umělcovou rodinou

počet návštěvníků: 664 (dospělí 150 / senioři, studenti 275 / děti 119 / neplatící 100)

TOVAVA. Váhy s tradicí (6. 10. - 19. 11. 2017)

charakteristika: interaktivní výstava o dějinách vážení obecně a vahařského průmyslu v Úpici především, pořádaná ve spolupráci s podnikem Tonava. a. s. Úpice a Prvním muzeem vah, Humpolec

počet návštěvníků: 830 (dospělí 283 / senioři, studenti 405 / děti 227 / neplatící 82)

Jak se co dělá III. Kazimír Preller: Krajiny mé duše (13. 10. - 19. 11. 2017)

charakteristika: třetí díl výstavního cyklu věnovaného výtvarným, řemeslným, sběratelským a dalším aktivitám, které lidé neprovozují profesionálně. Výstavou se představil amatérský výtvarník Kazimír Preller s technikou tzv. mokré malby.

počet návštěvníků: 862 (dospělí 219 / senioři, studenti 363 / děti 219 / neplatící 61)

Den přeslavný jest k nám přišel! Vánoce v muzeu (1. 12. - 31. 12. 2017)

charakteristika: tradiční vánoční výstava věnovaná fenoménu vánočních tradic s jedinečnou prezentací velkých vyřezávaných a pohyblivých betlémů.

počet návštěvníků: 785 (dospělí 159 / senioři, studenti 259 / děti 227 / neplatící 140)

Obrazy Julie Winterové - Mezerové. Dlouhodobá výstava obrazů JWM na zámku Adršpach (1. 1. - 31. 12. 2017)

Rycierz Hellich z Upic – prawda czy legenda? /Rytíř Hellich z Úpice – pravda, nebo legenda? (6. 5. – 17. 9. 2017)

Výstava ilustrací Stanisława Prokopczyka v přízemí muzea k legendě o rytíři Hellichovi. Česko – polská spolupráce. Bez evidence návštěvnosti.

I. 2. DOPROVODNÉ PROGRAMY

V roce 2017 bylo Městské muzeum a galerie JWM členskou institucí Asociace muzeí a galerií, tudíž již tradičně pořádaná Úpická muzejní noc byla začleněna do celého festivalu garantovaného Asociací (včetně propagace, statistických zpravodajských povinností apod.).

V průběhu roku byly připraveny historické lekce pro žáky základních škol i středoškolské studenty, a to jak v muzeu, tak v rámci vyučování ve školách.

V roce 2017 připravilo muzeum na každý měsíc přednášku pro veřejnost. Pravidelný den přednášek je ustanoven na pondělí (nekoliduje s přednáškami na jiných institucích - knihovna, Hvězdárna, nekoliduje s programem v kině/divadle). Přednášky se konají v prostorách muzea a galerii Julie W. Mezerové, případně v sálku Loutkového divadla (Dr. A. Hejny 133, Úpice). Za rok 2017 uspořádalo městské muzeum celkem 74 doprovodných akcí.

Pro veřejnost

Jarní dílničky 2017: (8. 4)

Muzejní noc (27. 5.)

Vánoční dílnička: V. adventní ozdůbková dílnička (16. 12.)

Muzejní koledování (20. 12.)

Přednáška: Jana Nešněrová: Hřbitov u kaple sv. Archanděla Michaela (13. 2.)

Přednáška: Josef Cabadaj – Jana Nešněrová: Úpičtí lodičkové, ti dobří – i ti ostatní (13. 3.)

Přednáška: Dr. Karel Řehák: Odboj v Podkrkonoší v roce 1942 (27. 3.)

Přednáška: PhDr. Vojtěch Brádle – Mgr. Radek Novák: Když se najde poklad.... (15. 5.)

Přednáška: Jana Nešněrová: Karel Morawetz a spol. První úpická továrna na váhy (12. 9.)

Přednáška: Josef Cabadaj: Školské sestry de Notre Dame v Úpici (30. 10.)

Přednáška: Dr. Karel Řehák: Před osmdesáti lety umírá TGM (6. 11.)

Beseda: Vzpomínky na Transportu (13. 11.)

Přednáška: Jana Nešněrová: Tradice a symbolika betlémů (11. 12.)

Pro školy

Historické lekce

Ve spolupráci s úpickými školami realizovalo muzeum v roce 2017 celkem 58 historických lekcí, 15 z nich v podobě standardních historických lekcí (témata: nejstarší dějiny Úpice, povodně v úpických dějinách, holocaust na Úpicku, život našich předků, návštěva prezidenta T. G. Masaryka v Úpici, lidové zvyky, Julie W. Mezerová, rodina Čapkova, Vizmburk).

K výstavám bylo realizováno celkem 43 edukačních programů pro MŠ, ZŠ a SŠ.

Projekty

Projekt Příběhy bezpráví

Se ZŠ Bratří Čapků (R. Kafková) byl v rámci projektu Příběhy bezpráví připraven program na téma „Meze“ (promítání dokumentárního filmu, následná beseda s prof. Vladimírem Wolfem a prezentace historických dokumentů z archivu městského muzea).

Rodina Čapkova v Úpici

Program pro ZŠ Úpice Lány s literární procházkou městem.

Pro další subjekty

Přednáška pro Klub seniorů (DPS): Staročeské Velikonoce, 28. 2. (Jana Nešněrová)

Přednáška pro Kulturní klub Malé Svatoňovice: Náš král Marie Terezie, 4. 7. (Jana Nešněrová)

Přednáška pro klienty Seniorského domu Beránek: Móda a životní styl za vlády Marie Terezie, 17. 8., (Jana Nešněrová)

Přednáška pro Akademii třetího věku, Trutnov: Náš král Marie Terezie, 23. 10., (Jana Nešněrová)

Přednáška pro Klub seniorů Náchod: Tradice a symbolika Betlémů, 11. 11. (Jana Nešněrová)
Setkání vedoucích TIC Kladského Pomezí v Městském muzeu v Úpici, 23. 10.

Pro specifické skupiny (kluby turistů, ZTP, Společnost přátel bří. Čapků, objednané návštěvy) bylo v roce 2017 realizováno mimo vypočtené aktivity celkem 25 tematických prohlídek (výstavy. Stálé expozice)

I. 3. SBÍRKY A AKVIZIČNÍ ČINNOST

Ve sbírce muzea je k 31. 12. 2017 zařazeno celkem 2 582 sbírkových předmětů.

V roce 2017 muzeum zpracovávalo průběžně všechny potenciální sbírkové předměty, které byly shromážděny v průběhu roku 2016 a 2017. V současné době je předběžně zpracováno přibližně 300 předmětů (z cca 600 celkem), o nichž bylo rozhodnuto, že budou v souladu se sbírkotvornou strategií Městského muzea a galerie zařazeny do příslušných podsbírek sbírky městského muzea.

Významným příspěvkem do etnografické sbírky městského muzea se po zpracování stanou předměty darované v létě 2017 majiteli Hejnova statku v Havlovicích. Z Hejnova statku se při té příležitosti muzeu ve spolupráci s rodinou majitelů podařilo zachránit i cenné matriky z přelomu 18 a 1. poloviny 19. století a další archivní dokumenty, které byly odevzdány SOkA Trutnov, resp. SOA Zámorsk.

Revize sbírkových předmětů

V roce 2017 byla provedena hloubková revize a inventarizace numismatické podsbírek a podsbírek militarií sbírky Městského muzea a galerie JWM.

Na základě výsledků inventarizace a na základě práce s novými přírůstky do sbírky jsou dokumentátorkou průběžně zpracovávány karty jednotlivých sbírkových předmětů, na jejichž základě bude provedena aktualizace zápisu příslušných podsbírek sbírky Městského muzea a galerie JWM v CES.

Vzhledem k vytížení zaměstnanců městského muzea nebyly proti původnímu plánu zpracovány předmětové karty těch sbírkových předmětů podsbírek umění, které mají status dlouhodobých zápůjček ze sbírky městského muzea jiným subjektům (školy, MěÚ). Vnitřní plán revizí a inventur sbírkových předmětů Městského muzea a galerie JWM byl v této souvislosti upraven.

II. DALŠÍ AKTIVITY

II.1 Badatelé a spolupráce s muzei, galeriemi a dalšími institucemi

V průběhu roku bylo zpracováno 76 badatelských dotazů. Zajištěno bylo 42 badatelských návštěv, ostatní dotazy byly zpracovány formou řešerše zaslané tazateli mailem. Městské muzeum badatelské ani řešeršní práce nezaplatňuje.

V roce 2017 se muzeum podílelo zápůjčkou ze svých sbírek na třech výstavách (Muzeum Podkrkonoší v Trutnově, Město Trutnov, Obec Adršpach). Při realizaci vlastních projektů spolupracovalo s 52 externími subjekty (muzei, dalšími institucemi a soukromými sběrateli).

Po celý rok 2017 (s výjimkou letních prázdnin) zajišťovalo muzeum Svazu žen prostory pro schůzky klubu paličkování a ručních prací.

II.2 Studentské praxe

V roce 2017 muzeum nabízelo středoškolským a vysokoškolským studentům možnost praktické stáže. Středoškolské praxe byly nabídnuty studentům z Úpice a okolí - v roce 2017 praxi v muzeu absolvovaly 2 studentky MěG a SOŠ Úpice. Vysokoškolskou muzejní praxi muzeum v uplynulém roce nerealizovalo.

III.3

Další aktivity

Městské muzeum bylo jedním z hlavních pořadatelů Dne Města Úpice 2017. Zajišťovalo hru pro děti, koordinaci pořadatelských služeb na jejích jednotlivých stanovištích a Soutěž o nejlepší bábovku. Zároveň se v roce 2017 podílelo na řešení dalších projektů (Dřevěnka, granty z Euroregionu Glacensis spojené s projekty Den Města 2017 a Naučná stezka apod. podle potřeb zřizovatele)

III. PROPAGACE A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

III.1. Propagace

Standardně muzeum propaguje svoji činnost pomocí tištěných plakátů. Výlep probíhá v Úpici na plakátových plochách, na MěÚ, v knihovně, na školách a školkách a u některých soukromých podnikatelů (Pekařství Karel Nývlt, firma Melichar.cz). Dále vylepujeme v okolních obcích. Z tradičních médií využívá muzeum k propagaci Úpické noviny a Přehled akcí Turistického informačního centra Úpice, dále informační rubriku v měsíčníku Krkonoše - Jizerské hory. V roce 2017 pokračovala užší spolupráce s Turistickými novinami kladského pomezí, kam muzeum pravidelně přispívá články.

Muzeum pravidelně informuje o nabízených akcích také prostřednictvím ČRo Hradec Králové (pravidelné zařazení upoutávek a reportáží, pravidelné účinkování ředitelky v roli hosta vysílání).

O akcích muzea stejně jako o dalších kulturních, sportovních a volnočasových aktivitách v Úpici a okolí informuje kulturní kalendář na webových stránkách Městského kulturního střediska a Města Úpice.

Za účelem využití možností nových médií provozuje muzeum se značným úspěchem profil na Facebooku a účet na Google+. Pokračuje spolupráce s internetovými turistickými portály Naše Česko (www.nasescesko.cz) a Atlas Česka (www.atlasceska.cz).

Muzeum je rozpočtem v zásadě limitováno na neplacené propagační možnosti. V roce 2017 však provedlo další investici do vlastní propagace prostřednictvím turistických informačních tabulí, které jsou umístěny v Ratibořicích a Náchodě.

Další investice do propagace byly provedeny před letní a adventní sezonou komplexní inzercí kulturního programu v Típech na výlety Mladé Fronty Dnes. Touto svou aktivitou muzeum (a MKS) dělá službu celému kulturnímu životu v Úpici a ujal se tak úlohy, která v Úpici není systematicky ošetřena.

Objednána byla také prezentace Městského muzea a galerie JWM v nově vydaných cyklomapách regionu Trutnovsko, zde se realizace předpokládá na počátku roku 2018.

III. 2 Publikační činnost

S výjimkou pravidelných příspěvků v Úpických novinách a Turistických novinách Kladského pomezí nevydalo muzeum v roce 2017 žádnou samostatnou publikaci s výjimkou

Plánované vydání textů ke zpracovaným tématům za posledních 5 let troskotá na pracovním přetížení zaměstnanců muzea. Průběžně jsou připravovány texty pro regionální sborník Rodným krajem, všechna publikační aktivity je však závislá na časových možnostech ředitelky, a tudíž vzhledem k aktivitám instituce v roce 2017 musela ustoupit důležitějším prioritám podle určení zřizovatele (Den Města, projekty Dřevěnka, Naučná stezka apod) .

IV. MAJETEK, TECHNICKÉ VYBAVENÍ A JEHO VYUŽITÍ

V roce 2017 neprovedlo muzeum žádnou větší investici do technického vybavení, zejména vzhledem k omezeným rozpočtovým možnostem. Pořízeny byly pouze stolní scanner (náhrada za model, který dosloužil) a ruční scanner a sada na zabezpečení pracovníka proti pádu z výšky (nutné vybavení vzhledem k požadavkům BOZP) v celkové výši investice 12 270 Kč.

V. EKONOMICKÉ ÚDAJE

V.1 Personální záležitosti

V roce 2017 pracovali v muzeu v průměru tři zaměstnanci v HPP, z nich jeden na částečný úvazek pro MKS (ředitelka). Celkový počet pracovních pozic v muzeu je 2,5 úvazku.

Muzeum mělo v roce 2017 uzavřeny tři dohody o pracovní činnosti - se dvěma průvodkyněmi, které zajišťují zpravidla víkendový provoz, a s paní účetní.

IV.2 Rozbor hospodaření MMaG za rok 2017

V průběhu roku 2017 došlo vzhledem k několikerému navýšení mzdového limitu (zákonné úpravy platových podmínek státních zaměstnanců, rozhodnutí ZM o mimořádných odměnách pro vedoucí PO), v rozboru uvádíme vztah rozpočtu plánovaného při sestavování rozpočtu Města Úpice na rok 2017 a konečné podoby rozpočtu Městského muzea a galerie JWM po všech úpravách, které ZM v průběhu roku 2017 schválilo.

NÁKLADY	plánováno v tis. Kč	skutečně čerpáno v Kč
501 materiál	50	55 437
502 energie	150	115 780
503 další energ. náklady	13	13 132
511 opravy	3	390
513 nákl. na reprezentaci	15	18 221
518 služby	140	122 412, 87
521 mzdové náklady	740	844 000
524 zákon. pojištění	230	266 334
525 jiné soc. pojištění	2	2 196
527 zákonné soc. náklady	9	15 666
528 jiné sociální náklady	7	8 816
558 náklady DDHM		12 270
549 ostatní nákl.	11	6 083
NÁKLADY CELKEM	1 370	1 480 737,87
PŘÍJMY		
602 výnosy z prodeje služeb	30	55 423
648 čerpání fondů		5 000
662 ostatní výnosy (úroky)		232,51
672 dotace zřizovatele	1 340	1 500 400
VÝNOSY CELKEM	1 370	1 561 055,51
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	0	+80 317,64

Kladný HV byl dosažen kombinací vyšších příjmů z vlastní činnosti a úsporou v položkách energetické náklady a služby. Navýšení dotace od zřizovatele krylo navýšení mandatorních výdajů (mzdy a s nimi související položky rozpočtu)

Rozdělení hospodářského výsledku:	fond odměn	30 000
	rezervní fond	50 317,64

V Úpici, 28. 2. 2018, Jana Nešněrová