

# MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE JULIE W. MEZEROVÉ ÚPICE

---

## ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2014

### I. ČINNOST

Otevírací doba muzea je v celoročním provozu út - so 10 - 12; 13 - 17, ne 13 - 16. Otevřeno je také o státních svátcích (s výjimkou Štědrého dne). Pondělky jsou vyhrazeny badatelským a dalším ohlášeným návštěvám. Prokazatelná návštěvnost za rok 2014 činí 3 643 návštěvníků. Číslo nezahrnuje badatelské a další specifické návštěvy, vernisáže a návštěvníky přednášek, v těchto případech je počet návštěvníků pouze odhadován. Návštěvnost kvalifikovaným odhadem činí přibližně 4 300 návštěvníků (návštěvnost přednášek v průměru 30 posluchačů, průměrná návštěvnost na tvůrčích akcích pro veřejnost 50 návštěvníků).

### I. 1 VÝSTAVNÍ ČINNOST

V muzeu proběhlo celkem 7 výstav, jednu výstavu jsme spolupřátali s Galerií Města Trutnova v jejích prostorách. V srpnu 2014 (11. - 31. 8.) bylo muzeum uzavřeno z důvodu rozsáhlé rekonstrukce (osvětlení výstavních prostor, kamerový systém).

...ustroj se, učeš se, je Štědrý den (29. 11. 2013 - 10. 1. 2014)

charakteristika: monotematická vánoční výstava věnovaná historii vánočních ozdob. V rámci výstavy měli návštěvníci možnost zakoupit si ozdoby od firmy Ozdoba.cz Dvůr Králové

počet návštěvníků: 77 (dospělí 10 / senioři, studenti 19 / děti 40 / neplaticí 8)

Jaroslav Dvorský: Pouť do bodu U (24. 1. - 28. 2. 2014)

charakteristika: galerijní výstava obrazů regionálního malíře a básníka Jaroslava Dvorského

počet návštěvníků: 275 (dospělí 41 / senioři, studenti 47 / děti 152 / neplaticí 35)

Jak šel čas Úpíckem ... s Karlem Kovářem (Hledání zmizelé Úpice II.) (7. 3. - 20. 5. 2014)

charakteristika: druhé pokračování cyklu fotografických výstav k dějinám Úpice. Fotografie fotografa městské kroniky Karla Kováře instalované v imitaci fotografického filmu představily posledních 50 let vývoje města.

počet návštěvníků: 550 (dospělí 121 / senioři, studenti 170 / děti 160 / neplaticí 99)

Šestnáctitisícikilometrověj vejšlap aneb Od nás až na konec světa (25. 4. - 20. 5. 2014)

charakteristika: výstava uměleckých fotografií ze svatojakubské pouti Petra Hirsche

počet návštěvníků: 188 (dospělí 32 / senioři, studenti 86 / děti 54 / neplaticí 16)

Bližnímu k ochraně - vlasti k obraně. 100 let Hasičské župy Úpické (30. 5. - 11. 8. 2014)

charakteristika: výstava ke 100. výročí založení Úpické župy věnovaná dějinám jednotlivých sborů organizovaných v župě a dějinám župy s interaktivními exponáty dokladujícími historii technického vybavení dobrovolných hasičských sborů.

počet návštěvníků: 410 (dospělí 115 / senioři, studenti 128 / děti 141 / neplaticí 26)

### 11. 8. - 31. 8. REKONSTRUKCE

Mit Gott für Kaiser und Vaterland (1914 - 1918) (12. 9. - 2. 11. 2014)

charakteristika: komplexní výstavní projekt k výročí vypuknutí 1. světové války pokrývající globální témata s konkrétními dopady na region, podoby života v zázemí i na frontě. Interaktivní expozice (odvažování přídelů jídla, průchozí instalace zákopu v reálném měřítku, válečná zranění)

počet návštěvníků : 1 381 (dospělí 254 / senioři, studenti 408 / děti 631 / neplaticí 88)

Wleń a okolí očima umělců (14. 11. - 11. 1. 2014)

charakteristika: galerijní výstava z plenéru českých a polských amatérských výtvarníků. Výstava byla součástí cyklu Žacléř, Wleń Lwówek Śląski, Gryfów Śląski, který byl výstupem z projektu Umění sjednocuje lidi různých kultur a generací, financovaného EU, Euroregion Nisa, Cíl 3, CZ-PL

počet návštěvníků: 138 (dospělí 57 / senioři, studenti 70 / děti 0 / neplaticí 11)

Vánoce pod horami (28. 11. 2014 - 11. 1. 2015)

charakteristika: výstava provázející podobami slavení vánočních svátků v průběhu 19. a 20. století instalovaná ve stálých expozicích muzea (národopis - Vánoce v 1. polovině 19. století ve venkovském prostředí, Rodina Čapkova - slavení Vánoc na přelomu 19. a 20. století v měšťanské společnosti, JWM - expozice obrazů se zimní a vánoční tematikou a Vánoce v 50. letech 20. století).

počet návštěvníků: 624 (dospělí 123 / senioři, studenti 184 / děti 207 / neplaticí 110)

Julie Winterová - Mezerová. Výstava obrazů JWM v Galerii Města Trutnova (26. 6. - 31. 8. 2014) - spolupráce s Galerií Města Trutnova.

## **I. 2. DOPROVODNÉ PROGRAMY**

Ačkoliv v roce 2014 stálo muzeum mimo Asociaci muzeí a galerií, zúčastnilo se již tradičně festivalu Muzejní noc. V průběhu roku byly připraveny historické lekce pro žáky základních škol i středoškolské studenty, a to jak v muzeu, tak v rámci vyučování ve školách.

V roce 2014 začalo muzeum připravovat na každý měsíc přednášku pro veřejnost. Pravidelný den přednášek byl postupně ustanoven na pondělí (nekoliduje s přednáškami na jiných institucích - knihovna, Hvězdárna, nekoliduje s programem v kině/divadle). Přednášky se konají v galerii Julie W. Mezerové.

### **Pro veřejnost**

Velikonoční dílnička: Otloukej se, písťaličko (12. 4.)

Muzejní noc hasičská (7. 5.)

Vánoční dílnička: Adventní ozdůbková dílnička (13. 12.)

Přednáška: PhDr. Vojtěch Brádle Mincovní poklady (11. 3.)

Přednáška: Jana Nešněrová - Radek Schovánek Přírůstky v depozitáři za rok 2013 (8. 4.)

Přednáška: Petr Hirsch Šestnáctitisícikilometrověj vejšlap (19. 5. 2014)

Beseda s požárním preventistou (10. 6.)

Přednáška: Jana Nešněrová Krásné časy před I. světovou válkou (o módě 1880 - 1914) (6. 10.)

Přednáška: Jana Nešněrová - Eva Šlegrová Úpice a vleklá Velká válka (20. 10.)

Beseda s Antonínem Justem a Josefem Vikem (24. 11.)

### **Pro školy**

Historické lekce

Ve spolupráci s úpickými školami realizovalo muzeum v roce 2014 celkem 41 historických lekcí, 16 z nich v podobě standardních historických lekcí (témata: nejstarší dějiny Úpice, povodně v úpických dějinách, holocaust na Úpicku, život našich předků, návštěva prezidenta T. G. Masaryka v Úpici, vánoční zvyky, Julie W. Mezerová, rodina Čapkova).

K výstavě Mit Gott für Kaiser und Vaterland bylo uspořádáno celkem 25 historických lekcí pro ZŠ a SŠ, které využily obě úpické ZŠ, MěG a SOŠ, dále ZŠ z Trutnova, Svobody nad Úpou, Rudníku, Dvora Králové Nad Labem, Rtyně v Podkrkonoší a Malých Svatoňovic.

#### Doprovodné programy

Kromě komentovaných prohlídek výstav a expozic nabídlo muzeum školní skupiny doprovodný program "Dobytí a zničení hradu Vizmburka, L. P. 1447", který zábavnou formou rozšiřuje výuku regionální vlastivědy (program je koncipován na 45 či 90 minut, je standardní součástí nabídky programů pro školy).

#### Projekty

##### Projekt Příběhy bezpráví

Se ZŠ Bratří Čapků (R. Kafková) byl v rámci projektu Příběhy bezpráví připraven program na téma Sametová revoluce 1989 (promítání dokumentárního filmu Z deníku Ivany A., následná beseda s prof. Vladimírem Wolfem).

### I. 3. SBÍRKY A AKVIZIČNÍ ČINNOST

Ve sbírce muzea je k 31. 12. 2013 zařazeno celkem 2 582 sbírkových předmětů.

V roce 2014 muzeum nepřijalo do sbírek žádný předmět, a to z důvodu překážek kladených zákonem v případě přijetí daru (povinnost zajistit na vlastní náklady odhad ceny a zaplatit darovací daň). Všechny předměty nabídnuté do muzejní sbírky v roce 2014 budou přijaty počínaje rokem 2015 (po novelizaci zákona o dani z příjmů k 1. 1. 2015).

#### Revize sbírkových předmětů

Na přelomu let 2013 a 2014 proběhla inventarizace všech sbírkových předmětů, již byla splněna zákonná povinnost provést v desetiletém intervalu inventarizaci 100% sbírkového fondu (zák. 122/2000 Sb.). Výsledky této inventarizace byly odeslány na Ministerstvo kultury, zjištěné nedostatky začalo muzeum bezodkladně řešit. Nejpalčivějším problémem je absence předmětových karet a nespolehlivost přírůstkové knihy, proto bylo po konzultaci s příslušnými úředníky ministerstva rozhodnuto, že postupně budou zpracovány předmětové karty a na jejich základě bude aktualizován zápis sbírkových předmětů do Centrální evidence sbírek (aktualizace nebyla provedena cca 10 let).

Díky navýšení úvazků v muzeu o 0,5 od 1. 7. 2014 byly do konce roku 2014 zpracovány předmětové karty k 99% podsbírkou Umění (chybí zpracování karet k dlouhodobě zapůjčeným obrazům Julie W. Mezerové, které zdobí školy, MěÚ a další veřejné prostory v Úpici). Jejich zpracování proběhne v 1 čtvrtletí 2015. V roce 2015 bude podle vnitřního plánu muzea takto zpracována podsbírkou etnografická a numismatická).

K 30. 6. 2014 vznikla muzeu na základě nařízení MK ČR povinnost doplnit zápis o sbírce v Centrální evidenci sbírek o fotografie (určitého počtu sbírkových předmětů a uložení dalších částí sbírky v depozitáři). Muzeum této povinnosti dostalo, v současné době je fotodokumentace dostupná na stránkách Centrální evidence sbírek ([www.ces.mkcr.cz](http://www.ces.mkcr.cz)).

## II. DALŠÍ AKTIVITY

### II.1 Badatelé a spolupráce s muzei, galeriemi a dalšími institucemi

V průběhu roku bylo zpracováno 46 badatelských dotazů. Zajištěno bylo 40 badatelských návštěv.

V roce 2014 se muzeum podílelo zápůjčkou ze svých sbírek na 3 výstavách (Muzeum Podkrkonoší v Trutnově, Galerie Města Trutnova, Město Trutnov). Při realizaci vlastních projektů spolupracovalo s 12 muzei (mj. Národní muzeum, Lékařské muzeum Národní lékařské knihovny v Praze, Muzeum Východních Čech v Hradci Králové, Krkonošské

muzeum v Jilemnici, Městské muzeum v Jaroměři, Vojenské muzeum regionu Jestřebí hory), dalšími institucemi a řadou soukromých sběratelů.

Po celý rok 2014 (s výjimkou letních prázdnin) zajišťovalo muzeum Spolku přátel bratří Čapků a města Úpice prostor pro konání literárního kroužku pro mládež, který se schází pravidelně ve čtvrtek (15:30 - 17:00).

## **II.2 Studentské praxe**

V roce 2014 muzeum nabízelo středoškolským a vysokoškolským studentům možnost praktické stáže. Středoškolské praxe byly nabídnuty studentům úpické střední školy (v roce 2014 praxi v muzeu absolvovaly 2 studentky). Vysokoškolskou muzejní praxi zajistilo muzeum v uplynulém roce jedné studentce (FHS UK Praha).

## **III.3**

### **Další aktivity**

V době rekonstrukce obřadní síně na MěÚ zajistilo muzeum náhradní obřadní síň ve velké výstavní místnosti včetně náležité výzdoby a důstojného prostředí pro konání svatebního obřadu (29. 3. 2014).

V dubnu byly položeny základy externího dobrovolného kruhu zájemců o kulturní a hospodářské dějiny regionu - Muzejní společnosti.

## **III. PROPAGACE A PUBLIKAČNÍ ČINNOST**

### **III.1. Propagace**

Standardně muzeum propaguje svoji činnost pomocí tištěných plakátů. Výlep probíhá v Úpici na plakátových plochách, na MěÚ, v knihovně, na školách a školkách a u některých soukromých podnikatelů (Pekařství Karel Nývlt, Cukrárna U Vitochů, firma Melichar.cz). Dále vylepujeme v okolních obcích. Z tradičních médií využívá muzeum k propagaci Úpické noviny, Přehled akcí Turistického informačního centra Úpice a Trutnovinky (zde záleží na výběru editora, naše možnost ovlivnit zařazení našich akcí do přehledu v tištěných Trutnovinkách je minimální). V roce 2014 se podařilo navázat kontakt s redakcí časopisu Krkonoše - Jizerské hory, jehož kulturní rubrika informuje o aktivitách úpického muzea v širokém regionu.

Muzeum pravidelně informuje o nabízených akcích také ČRo Hradec Králové (pravidelné zařazení upoutávek bylo sjednáno od začátku roku 2015)..

Tradičně se činnost muzea v roce 2014 propagovala pomocí internetového portálu jestrebihory.net, od roku 2013 nově v kulturním kalendáři na webových stránkách Městského kulturního střediska.

Na počátku roku 2014 zprovoznilo muzeum nové webové stránky. Za účelem využití možností nových médií provozuje muzeum se značným úspěchem profil na Facebooku a účet na Google+. Pokračuje spolupráce s internetovými turistickými portály Naše Česko ([www.nasescesko.cz](http://www.nasescesko.cz)) a Atlas Česka ([www.atlasceska.cz](http://www.atlasceska.cz)).

Muzeum je rozpočtem limitováno pouze na neplacené propagační možnosti.

### **III. 2 Publikační činnost**

S výjimkou pravidelných příspěvků v Úpických novinách muzeum nevydalo v roce 2014 žádnou samostatnou publikaci. Dílčí články o osobnosti Julie W. Mezerové byly v roce 2014 publikovány ve Východočeských listech historických a časopise Krkonoše - Jizerské hory.

Zaměstnanci muzea poskytli rozsáhlou odbornou a technickou pomoc autorům knihy Osudy Města Úpice, připravené k vydání před Vánocemi 2014.

Ve druhé polovině roku 2014 byly zahájeny přípravy vydání publikace o staré Radči (příprava fotografického materiálu atd., výstup z výstavy 1945. Hledání zmizelé Úpice III).

V posledním čtvrtletí roku 2014 byly zahájeny práce na přepisu a překladu cukrářských receptů Vincence a Kristiána Prouzových, které by měly být připraveny k vydání v průběhu roku 2015.

#### IV. MAJETEK, TECHNICKÉ VYBAVENÍ A JEHO VYUŽITÍ

V roce 2014 byl zakoupen dataprojektor, který je využíván při přednáškách a často slouží také ve výstavních instalacích. Nákup byl kryt z rezervního fondu.

#### V. EKONOMICKÉ ÚDAJE

##### V.1 Personální záležitosti

V prvním pololetí 2014 pracovali v muzeu v průměru dva zaměstnanci v HPP, z nich jeden na částečný úvazek pro MKS (ředitelka).

K 1. 7. 2014 byl mzdový limit muzea navýšen o 40 000 Kč a vytvořen 0,5 pracovní úvazek (HPP) pro pozici dokumentátor (7. platová třída). Na tuto pozici byl zaměstnanec přijat k 1. 8. 2014.

Muzeum mělo v roce 2014 uzavřeny čtyři dohody o pracovní činnosti - se dvěma průvodkyněmi, které zajišťují zpravidla víkendový provoz, s pomocným dokumentátorem a s paní účetní.

##### IV.2 Rozbor hospodaření MMaG za rok 2014 (po úpravě k 1. 7. 2014)

<b>NÁKLADY</b>	<b>plánováno v tis. Kč</b>	<b>skutečně čerpáno v Kč</b>
<b>501 materiál</b>	75	<b>55 707,8</b>
<b>502 energie</b>	166	<b>92 841</b>
<b>511 opravy</b>	3	<b>5 399</b>
<b>518 služby</b>	85	<b>114 545,59</b>
<b>521 mzdové náklady</b>	640	<b>640 000</b>
<b>524 zákon. pojištění</b>	195	<b>194 489</b>
<b>525 jiné soc. pojištění</b>		<b>1 603</b>
<b>527 zákonné soc. náklady</b>	13	<b>5 719</b>
<b>528 jiné sociální náklady</b>	16	<b>9 937</b>
<b>549 pojišť., ostat. fin. nákl.</b>	13	<b>3 630</b>
<b>558 náklady DDHM</b>		<b>13 780</b>
<b>NÁKLADY CELKEM</b>	<b>1 190</b>	<b>1 137 651,79</b>
<b>PŘÍJMY</b>		
<b>602 výnosy z prodeje služeb</b>	30	<b>49 095</b>
<b>648 čerpání fondů</b>		<b>10 102</b>
<b>662 ostatní výnosy ( úroky)</b>		<b>542,16</b>
<b>672 dotace zřizovatele</b>	1 160	<b>1 160 000</b>
<b>VÝNOSY CELKEM</b>	<b>1 190</b>	<b>1 219 739,16</b>
<b>HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK</b>	<b>0</b>	<b>+82 087</b>
<b>Návrh na rozdělení hospodářského výsledku:</b>	<b>fond odměn</b>	<b>15 000</b>
	<b>rezervní fond</b>	<b>67 087</b>

V Úpici, 7. 4. 2014, Jana Nešněřová